|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRIPREMA ZA IZVEDBU NASTAVNOG SATA** | | | | | | | | |
|  |  | | |  | | |  | |
| **Škola:** | **Tehnička škola Šibenik** | | | | | | | |
| **Razred:** |  | **Nadnevak:** |  | | | **R. br. sata** | |  |
| **Nastavnik/ca:** |  | | | | | | | |
| **Nastavni predmet:** |  | | | **Nastavna cjelina:** |  | | | |
| **Nastavna jedinica:** |  | | | | | | | |
|
| **Ključni pojmovi:** |  | | | | | | | |
| **Ciljevi nastavne jedinice:** |  | | | | | | | |
| **Ishodi učenja:**  *kognitivni:* |  | | | | | | | |
|
|
| *afektivni:* |  | | | | | | | |
|
|
| *psiho-motorički:* |  | | | | | | | |
|
|
| **Korelacija s nastavnim predmetima i sadržajima:** | | | | | | | | |
| **NASTAVNE STRATEGIJE I METODE** | | | | | | | **OBLICI RADA** | |
| * Strategije poučavanja i učenje otkrivanjem - metoda demonstracije * Strategije doživljavanja i izražavanja - metoda praktičnih radova * Strategije vježbanja - metoda pisanja * Strategije stvaranja - metoda čitanja i rada na tekstu   - metoda crtanja  - metoda razgovora  - metoda usmenog izlaganja | | | | | | | * Individualni * Frontalni * Rad u paru * Timski | |
| **NASTAVNA SREDSTVA I POMAGALA** |  | | | | | | | |
| **LITERATURA**  - zanastavnike  - za učenike |  | | | | | | | |

|  |
| --- |
| **ETAPE NASTAVNOG SATA (ARTIKULACIJA ) TRAJANJE**   1. **Uvodni dio** 2. **Glavni dio** 3. **Završni dio** |

|  |
| --- |
| **PLAN PLOČE I/ILI PLAKAT, PROZIRNICA, PREZENTACIJA, NASTAVNI LISTIĆ**  **DOMAĆA ZADAĆA:** |